

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

МКУ «Управление культуры»

Саткинского муниципального округа

Е.Ю. Субботина



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II открытого областного фестиваля-конкурса
рок и поп музыки «БАРЫШНЯ и Rock-n-Roll 2026»
18 апреля 2026г.

Конкурс соответствует Основам государственной политике по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утв. Указом Президента от 09.11.2022 №809) и продвигает такие ценности, как коллективизм, высокие нравственные идеалы, приоритет духовного над материальным.

1. Общее положение

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, состав участников, порядок организации и сроки проведения Первого открытого фестиваля-конкурса среди молодёжных музыкальных эстрадных коллективов (групп, ансамблей), исполнителей рок и поп музыки «Барышня и рок-н-ролл 2026» (далее - Конкурс)
- 1.2. Учредитель Конкурса - администрация Саткинского муниципального округа Челябинской области
- 1.3. Организатор Конкурса:
 - МКУ «Управление культуры» Саткинского муниципального округа,
 - областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный центр народного творчества» (информационное и методическое сопровождение),
 - МБУ «Централизованная клубная система» Саткинского муниципального округа,
 - ДК «Строитель» г. Сатка
- 1.4. Организатор предоставляет сценическую площадку для проведения Конкурса, имеющую хорошие технические условия, организует работу технических служб, проводит работу по привлечению зрителей
- 1.5. Оргкомитет конкурса
 - 1.5.1. утверждает план подготовки, программу проведения конкурса, формирует состав жюри, осуществляет прием заявок на участие в конкурсе, осуществляет координирующие функции между ведомствами и службами, участвующими в подготовке и проведении конкурса, освещает конкурс на информационных ресурсах в сети интернет
 - 1.5.2. В состав оргкомитета входят:
 - директор МБУ «Централизованная клубная система»,
 - специалисты МКУ «Управление культуры».
 - специалисты ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества»
 - 1.5.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение, определять количественный состав до окончания срока приема заявок
- 1.6. Партнеры фестиваля:
 - «Росмолодёжь»,
 - «Движение первых»,
 - фонд Содействия развитию Саткинского района,
 - музыкальный салон «Минотавр» (г. Челябинск),
 - АНО Редакция газеты «Саткинский рабочий», газета «Метро», информационный портал «Говорит Сатка»,

- Центр туризма и гостеприимства Саткинского муниципального округа

1.7. Цели и задачи Конкурса.

- сохранение и популяризация вокально-инструментального жанра среди молодежи;
- выявление музыкально одаренных творческих молодежных коллективов;
- повышение художественного уровня исполнительского мастерства;
- укрепление и расширение творческих связей, обмен опытом;
- популяризация социально-позитивного и здорового образа жизни молодежи;
- привлечение внимания общественности и средств массовой информации к молодежной музыкальной культуре вокально-инструментального жанра

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два этапа:

2.1.1. 1 этап – отбор участников по видеоматериалам. В срок до 10 апреля 2026 года принимается видеоматериал выступления коллектива (или ссылку на ресурсы) продолжительностью не более 5 минут

2.1.2. 2 этап – концерт-конкурс - 18 апреля 2026г. (суббота) в г. Сатка, ДК «Строитель» (ул. Солнечная, 4)

2.2. Участнику, получившему официальное приглашение, необходимо в срок до 13 апреля 2026г., оформить и выслать на электронный адрес организатора следующую информацию:

- анкету-заявку (приложение №1),
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2),
- стейдж-план

Внимание! Заявки, поданные позже указанного срока, приниматься не будут.

2.3. Организационный взнос за участие в Конкурсе - 3000,00 (три тысячи) рублей с одного коллектива. Участники к конкурсу допускаются при условии 100% предоплаты.

2.4. Организатор обеспечивает следующее звукотехническое оборудование на сцене:

- комбоусилители для 2 гитар, бас-гитары и синтезатора,
- монитор для барабанщика,
- одна линия для солиста (два монитора),
- а также: полная ударная установка (без сольного барабана) + две тарелки+хай-хэд, подставка под синтезатор 2 шт., стойка для ведущего барабана

Внимание! Кто использует монитор-инэйр, в обязательном порядке указать это в заявке

3. Участники конкурса

3.1. На Конкурс принимается ограниченное количество участников

3.2. В Конкурсе могут принять участие молодежные самодельные музыкальные коллективы (группы/ВИА), проживающие в Челябинской области, в составе которых только девушки, а также смешанные составы - юноши и девушки (50х50) (далее – Участники)

3.3. Возраст участников Конкурса от 14 до 25 лет (определяется по среднему возрасту участников коллектива)

3.4. Участники делятся на две возрастные категории:

3.4.1. 14-17 лет,

3.4.2. 18 – 25 лет

3.4.3. Коллектив, где средний возраст коллектива ниже 14 лет или превышает 25 лет, к участию в Конкурсе не допускается

3.5. На Конкурсе участнику необходимо исполнить две композиции продолжительностью в общей сложности не более 10 минут. Стиль музыки - на усмотрение участника. Желательно, чтобы репертуар представлял суть, кредо и художественные особенности коллектива

3.6. Исполнение произведений допускается только «вживую». Применение секвенсоров, электронных барабанов допускается

- 3.7. Исполнение хитов мировой классики рок-музыки приветствуется. Не приветствуется исполнение произведений в «тяжёлых» стилях – хард-н-хэви, дэт-рок, трэш-металл и т.п.
- 3.8. На Конкурс **не допускаются** песни, содержащие ненормативную лексику, призыв к насилию, межрасовой борьбе, пропаганда наркотиков, алкоголя, табакокурения и т.п.
- 3.9. Организатор Конкурса не несет ответственность перед авторами за использование произведений участниками конкурса
- 3.10. Организатор оставляет за собой право размещать аудио и видеоматериалы и выступления участников-конкурсантов на информационных ресурсах в сети интернет
- 3.11. В день проведения до начала Конкурса участнику предоставляется время на подключение и «саунд-чек» 10 минут
- 3.12. Участнику Конкурса при себе иметь: музыкальные инструменты, гитарные эффекты, коммутационные шнуры «джек-джек», барабанщику – не более 2 тарелок, сольный барабан и палочки
- 3.13. Для подготовки к выступлению, участникам предоставляются общие «гримерки»
- 3.14. Очередность выступлений определяется жеребьевкой при регистрации
- 3.15. Внимание! Время на подключение инструментов в процессе проведения Конкурса ограничен не более 2 минут!
Организатор не несет ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса.

4. Жюри и награждение

- 4.1. Жюри оценивает:
 - исполнительское мастерство,
 - сложность произведения,
 - оригинальность подачи образа,
 - имидж, артистизм,
 - вокальные данные,
 - качество аккомпанемента
- 4.2. По итогу проведения конкурса в каждой возрастной категории присваиваются звания «Барышня и Rock -n- Roll 2026» и «Лауреаты I, II, III степени» с вручением дипломов
- 4.3. Коллективу - победителю Конкурса присваивается звание «Обладатель Гран-При конкурса «Барышня и Rock -n- Roll 2026»
- 4.4. Лучшему исполнителю (музыканту либо вокалисту) присваивается звание «Лучший музыкант/лучший исполнитель конкурса «Барышня и Rock -n- Roll 2026» с дипломом.
- 4.5. Участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами
- 4.6. Решением жюри могут быть учреждены специальные призы и номинации
- 4.7. Жюри имеет право поделить одну категорию наград равным по уровню участникам или не присуждать совсем
- 4.8. Решение жюри и итоги конкурса оформляется протоколом
- 4.9. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит

5. Особые условия

- 5.1. В случае неявки участника на Конкурс, организационный взнос возвращается в следующих случаях:
 - участник предупредил о своей неявке за 7 дней до начала Конкурса,
 - форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации Конкурса,
 - форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника Конкурса, - при наличии документов и предупреждения организаторов не позднее, чем за 3 дня до начала Конкурса

6. Дополнительная информация

- 6.1. Организаторы вправе дисквалифицировать участника, коллектив (группу, ансамбль), руководителя за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, учреждения, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса без возврата организационного взноса.

7. Адрес организатора:

456910, Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Солнечная, 4,

ГДК «Строитель»,

тел (351-61) 4-02-86, 4-02-82,

эл.адрес stroitel-dk@bk.ru,

www.дк-строитель.рф,

https://vk.com/dk_stroitel_satka

Координатор конкурса – художественный руководитель МБУ «Централизованная клубная система»

Надежда Алексеевна Василенко (35161-4-02-86, в рабочее время)

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в Первом открытом фестивале-конкурсе
рок и поп музыки «БАРЫШНЯ и Rock -n- Roll 2026».
г. Сатка, ДК «Строитель».
18 апреля 2026г.

Муниципальное образование	
Учреждение, организация (полное название)	
Адрес, почтовый индекс, номер телефона, электронная почта учреждения (организации)	
Название коллектива (группа, ансамбль, ВИА). Творческий стаж	
Средний возраст коллектива	
Возрастная категория	
Состав участников коллектива: ФИО участника, возраст участника, инструмент, контактный телефон	
ФИО, контактный телефон руководителя коллектива	
Наличие монитора-инэйр (да\нет)	
Инфопортал о группе в Интернете, соц.сетях, сайт и т.п. (если имеется)	
Краткая характеристика коллектива (где, когда, кем создан коллектив. Идея и цель музицирования)	
Конкурсный репертуар с указанием авторов музыки и текста	
ФИО и подпись директора учреждения (организации) Печать учреждения	